

**NOTRE-DAME BLESSÉE
ET DEBOUT
C'EST CHACUN DE NOUS
QUE L'ESSENTIEL DEMEURE !**

NOTRE DAME

"Connaissant bien Notre-Dame de Paris pour y avoir été autrefois guide touristique durant plusieurs années, j'ai été profondément marquée par l'incendie. Contempler le chevet générait chaque fois en moi une sorte de sérénité, de stabilité. Et j'aimais ressentir son élévation, ses voûtes sombres et douces, légèrement enfumées par l'encens. C'était un espace à hauteur d'Homme. J'aimais aussi m'y poser et goûter son acoustique à la fois aérienne et précise.

Cette impressionnante fumée jaune, je l'ai d'abord vue de ma fenêtre, puis j'ai couru sur place. Pour être là, malgré mon impuissance, pour accompagner Notre-Dame dans son agonie, et peut-être inconsciemment comme tous ceux qui étaient présents, pour lui insuffler par nos regards silencieux la force de se battre et de tenir. Dans ce moment qui semblait improbable, nous étions ensemble. Sur ce pont, durant plusieurs heures, c'est une communion d'une force incroyable que j'ai ressentie.

J'ai aussi été bouleversée de façon intime, car cet effondrement du bois, de la pierre, des formes, ce qui devait durer et nous survivre, faisait écho à mon propre « effondrement », celui que je ressens physiquement, par mes soucis de santé. Je pensais ceci : si moi je bascule, que Notre-Dame, elle, reste debout ! Il n'est pas possible que ce grand vaisseau au cœur de la ville, signe d'éternité, sombre ainsi dans les flammes...

Dès le lendemain, je commençais à chercher l'univers harmonique et rythmique qui représenterait ce moment vécu. J'avais à cœur de mettre en musique et en mots ce qui nous avait tous bouleversés et rapprochés. Il m'a fallu du temps pour écrire. Mais je n'exagère pas en disant que pour moi, c'était vital."



**Avril 2020 : "Notre Dame" - Prod. C.Devillers
Réal. Clip : Camille Devillers - Image : Sébastien
Perron (Good Vibe Production)**